

Progetto UCIIM – Area classica

IL MITO DI EUROPA

*Lavoro svolto dalla classe V ALFA
del Liceo Classico “V. GIOBERTI” di Torino*

CONFRONTO DEGLI ELEMENTI SIMBOLICI NEGLI AUTORI GRECI E LATINI

PERSONAGGI	CARATTERISTICHE	AUTORI
TORO	Bianco	Luciano, Poliziano, Marino (macchia scura), Bontempelli
	Piccolo	Bontempelli
	Bello	Luciano, Poliziano, Bontempelli
	Collo	Rimbaud
	Occhi	Luciano (sguardo mansueto), Rimbaud (oeil vague), Bontempelli (occhi come pianeti)
	Corna (luna)	Luciano (ricurve), Marino (superba luna), Bontempelli (piccola luna)
	Zampe (atteggiamento prono)	Achille Tazio, Marino, Bontempelli
EUROPA	Pallore	Marino, Rimbaud, Bontempelli
	Rossore	Luciano, Bontempelli
	Corpo	Achille Tazio (nudità, ombelico profondo, ventre teso, fianco stretto, mammelle sporgenti), Rimbaud (braccia bianche)
	Capelli	Poliziano (capelli d'oro), Marino (trece bionde), Rimbaud (capelli bagnati da una spuma d'oro)
	Vesti	Achille Tazio (tunica rossa, mantello bianco)
	Velo/Vela	Achille Tazio, Marino, Bontempelli
	Posizione delle mani	Luciano, Achille Tazio, Poliziano, Marino, Bontempelli
	Posizione del corpo	Achille Tazio, Bontempelli
	Tratti interiori (ingenuità, timidezza)	Luciano
	Stati d'animo (paura, spavento, nostalgia, audacia)	Luciano, Achille Tazio
ALTRE CREATURE/ PERSONIFICAZIONI	Compagne	Achille Tazio, Poliziano, Marino, Bontempelli
	Creature marine	Luciano, Achille Tazio, Marino, Bontempelli
	Tori	Bontempelli
	Altre divinità	Luciano
	Eros	Achille Tazio, Marino
	Eco	Poliziano, Marino, Bontempelli
	Pini	Bontempelli